

# JANÍKOVA STODOLA HOSTILA TRADIČNÍ MUZICÍROV

**ŽIVÝ OBRAZ.** Do Janíkovy stodoly ve Valašském muzeu v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm se vrátil tradiční pořad Muzicírování. V sobotu odpoledne jej zde už podeváté uspořádali muzikanti a tanečníci rožnovského folklorního souboru Soláň. Sami se představili vystoupením cimbálové muziky se sólovými zpěváky Pavlem Ptáčkem či Michaelou Bařinovou a také tanečním pásmem Pijácké. Jak už je tradicí, i tentokrát si pořadatelé pozvali také hosta. Z Prahy zavítalo na Valašsko hudební divadlo Bufo, které se snaží ve svých vystoupeních humorným způsobem spojit folklor s divadelním představením. Divákům se herci představili ve scénkách nazvaných Opilecké a Zemědělcův rok. (mib)

Foto: Deník/M. Burda ...3





# Soláň pořádal 9. Muzicírování, pozval si pražské divadelníky



**PIJÁCKÉ.** Soláň tančil i zpíval o mužích, ženách a pití. Foto: Deník/M. Burda

*Rožnov pod Radhoštěm/* Zaplněné hlediště Janíkovy stodoly ve Valašském muzeu v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm se v sobotu odpoledne velmi dobře bavilo při 9. Muzicírování. Už tradičně je pořádal domácí folklorní soubor Soláň.

„Muzicírování původně ve skanzenu začínalo, pak se načas přesunulo od Zubří. Nyní se navrácí,“ prozradil člen taneční složky souboru Soláň Tomáš Gross.

Pro diváky si folkloristé připravili humorné pásmo nazvané Pijácké. Že se publiku, lidově řečeno, trefili do noty, bylo zřejmé z bouřlivé-

ho potlesku i četných salv smíchu, které z hlediště zaznívaly.

Ani tentokrát nezapomněli organizátoři na hosta. „Za uplynulá léta už se u nás vystřídaly známé soubory Kunovjan, Ondráš, Technik i další. Letos přijalo pozvání hudební divadlo Bufo z Prahy,“ přiblížil Gross. Divadelníci se představili se dvěma scénkami, nazvanými Opilecké a Zemědělcův rok.

Celý program byl prokládán hudebními vstupy cimbalové muziky Soláň, se kterou si sólově zazpívali například Michaela Bařinová či Pavel Ptáček.

(mib)